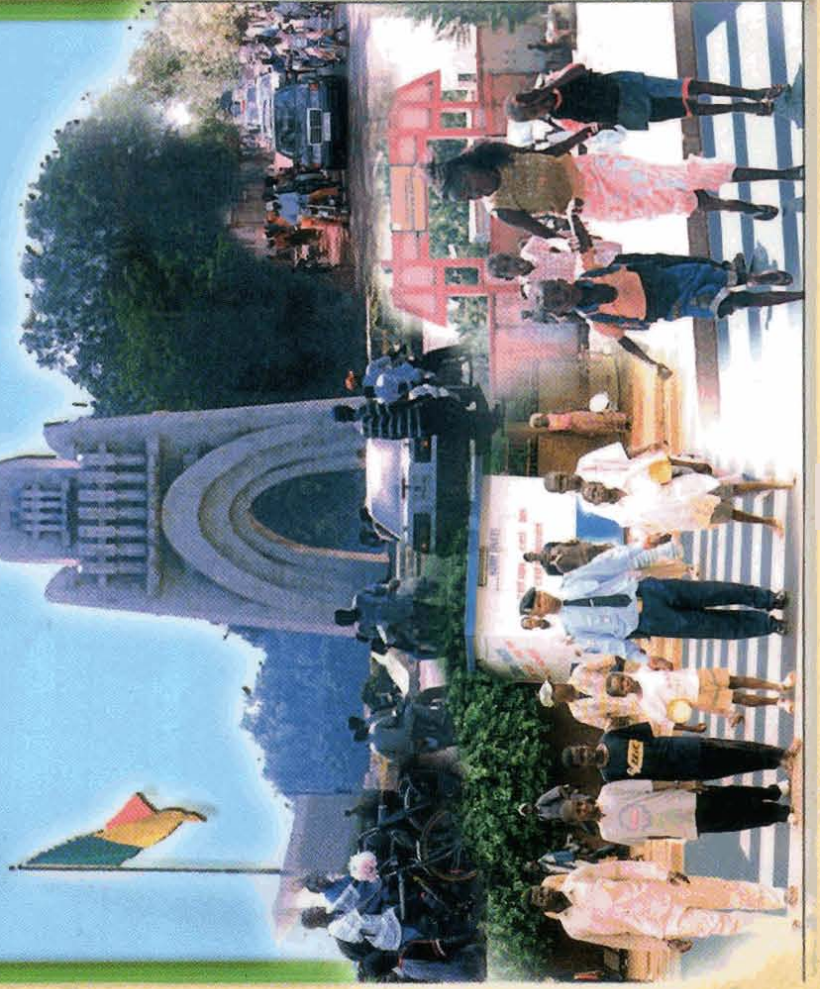


Ministère de l'Éducation Nationale

République du Mali
Un Peuple - Un But - Une Foi

Livret Pédagogique



Édité par Ecolauto Mali. En application de la loi du 11 mars 1957,
il est interdit de reproduire intégralement ou partiellement le présent ouvrage,
sur quelque support que ce soit, sans autorisation de l'Éditeur.

Nom de l'élève :
Prénom :

Savoirs, savoir – faire à acquérir

Les cases blanches désignent les classes au cours desquels ils doivent être acquis. Les cases grisées indiquent la possibilité de poursuivre le travail au cours des classes suivantes. Les cases en noir ne sont pas à aborder dans la classe.

| | | Validation en fin de classe | | | | | |
|--|--|-----------------------------|--------|-------|--------|-------|--------|
| | | 1er | | 2e | | 3e | |
| | | Élève | Maître | Élève | Maître | Élève | Maître |

Je me déplace sur le trottoir

| | | | | | | | |
|---|--|--|--|--|--|--|--|
| Dans la rue, je sais regarder | | | | | | | |
| Dans la rue, je sais écouter | | | | | | | |
| Je reconnais et je nomme les différents espaces, les véhicules et les usagers | | | | | | | |
| Je sais marcher sur le trottoir | | | | | | | |

accompagné(e)
non accompagné(e)

Je traverse une chaussée

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Je sais que je ne dois pas traverser une chaussée seul(e): | | | | | | | |
| Je sais traverser en dominant la main. | | | | | | | |
| Je sais traverser une chaussée seul(e) | | | | | | | |
| Je sais traverser à un carrefour | | | | | | | |
| Je sais traverser à un rond-point | | | | | | | |
| Je sais faire traverser une personne | | | | | | | |

Je vis dans un espace complexe

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| Dans un environnement proche | | | | | | | |
| Je sais identifier les dangers | | | | | | | |
| Je reconnais les espaces de jeux et les espaces de circulation | | | | | | | |
| Je sais me déplacer à pied dans mon quartier ou mon village | | | | | | | |
| Dans un environnement non familier | | | | | | | |
| Je sais identifier les dangers | | | | | | | |
| Je sais organiser mon trajet | | | | | | | |
| Je sais utiliser un plan, une carte | | | | | | | |
| Je connais les règles du Code de la Route | | | | | | | |
| Je sais donner l'alerte en cas d'accident | | | | | | | |
| Je connais les principes simples de secourisme | | | | | | | |

Attestation 1^{er} Niveau

attribuée non attribuée
à l'élève en Conseil des maîtres
le
La Directrice – Le Directeur de l'école

Attestation 2^{ème} Niveau

attribuée non attribuée
à l'élève en Conseil des maîtres
le
La Directrice – Le Directeur de l'école

Attestation 3^{ème} Niveau

attribuée non attribuée
à l'élève en Conseil des maîtres
le
La Directrice – Le Directeur de l'école

**ROULEUR
(usager de 2 roues)**

Partager la chaussée avec d'autres usagers.

Circuler en partageant la chaussée.
Je connais les espaces de circulation où je ne dois pas rouler en fonction de l'engin que j'utilise et je respecte les interdictions.
Je connais et j'utilise l'espace de circulation qui correspond à mon engin.
Je connais et je respecte les panneaux de signalisation suivants :



Danger : endroits fréquentés par des enfants, annonce de feux tricolores, carrefour à sens giratoire, passage pour piétons, intersection où le conducteur est tenu de céder le passage aux véhicules débouchant de la ou des routes situées à sa droite, stop, céder le passage à l'intersection.
Interdiction : circulation interdite à tout véhicule dans les deux sens, sens interdit à tout véhicule, interdiction de tourner à droite, interdiction de tourner à gauche, accès interdit aux cycles.
Obligation : obligation de tourner à droite avant le panneau, piste ou bande cyclable obligatoire, chemin obligatoire pour piétons.
Indication : arrêt d'autobus, passage pour piétons, circulation à sens unique, parc de stationnement.
Les indications gestuelles des agents réglant le circulation.
Je connais et je respecte les ordres de passage aux intersections.
Je connais et je respecte les règles de changement de direction (à gauche, à droite).

Entraîner à se déplacer sur un parcours aménagé intégrant les différents panneaux.

Faire construire, en technologie, un jeu électrique de type « questions – réponses » associant les panneaux à leurs significations.

Utiliser des jeux de société.

Mettre en place des jeux à partir de la série des panneaux référencés.

| Objectifs de formation | Savoirs et savoir-faire | Propositions de situations pédagogiques |
|---|--|---|
| <p align="center">PASSAGER</p> <p>Connaître et respecter les règles à observer en tant que passagers de véhicules de transports en commun.</p> | <p>Construire et respecter un code du passager de véhicule de transport en commun :</p> <p>Je connais et je respecte les règles du transport que j'utilise</p> <p>Je suis capable de rester sur une zone d'attente :</p> <ul style="list-style-type: none"> - jusqu'à l'arrivée et l'arrêt complet du véhicule, - après le départ et l'éloignement du véhicule. <p>Je suis capable de rester assis calmement dans le car.</p> <p>Je respecte les autres passagers et le chauffeur du car.</p> | <p>Faire réaliser une enquête par les élèves sur l'application des règles de sécurité dans les transports en commun.</p> <p>Entraîner à repérer, définir les risques et à anticiper sur les conséquences.</p> |
| <p align="center">ROULEUR (usager de 2 roues)</p> <p>Circuler dans un espace complexe :</p> <ul style="list-style-type: none"> - se préparer à rouler en toute sécurité - utiliser les connaissances des différents usagers - anticiper les situations réelles de circulation | <p>Préparer et effectuer une sortie.</p> <p>Je m'organise pour un déplacement à bicyclette (itinéraire, étapes, durée, kit de réparation...).</p> <p>Je m'équipe en fonction des conditions météorologiques.</p> <p>Je choisis un engin adapté à ma taille.</p> <p>Je connais le fonctionnement d'une bicyclette.</p> <p>Je vérifie les organes de sécurité : freins, pneus, éclairage, dispositifs réfléchissants et j'effectue les réglages simples en fonction de ma taille.</p> <p>Je m'exerce à rouler en groupe : en respectant les écarts avec les autres, en les avertissant de mes intentions, en tenant compte des signaux des autres.</p> <p>Je m'insère dans la circulation :</p> <ul style="list-style-type: none"> • en respectant les règles du code de la route : rouler à droite, tenir à droite, etc., • en adaptant ma conduite aux différents obstacles rencontrés, • en prenant en compte les différentes contraintes (configuration et état de la chaussée, espace et densité de circulation, conditions météo). • en respectant les règles de la circulation en groupe. <p>Je connais les différents équipements de protection adaptés à la pratique des différents engins et je les utilise.</p> | <p>Veiller à la mise en œuvre dans le cadre d'un projet de sortie des savoirs et savoir-faire déclinés.</p> <p>Exercer à entretenir et réparer une bicyclette.</p> <p>Faire préparer une sortie en utilisant la carte ou le plan, un trajet personnel (domicile - école, domicile - collège, domicile - lieu d'activités de loisirs...).</p> <p>Procéder à l'analyse des données relatives à l'accidentologie (facteurs d'accidents, statistiques, coûts financier et humain...).</p> <p>Faire pratiquer sur circuit des activités de pilotage élaborées pour acquérir des habiletés motrices nécessaires à la maîtrise de la bicyclette.</p> |



Piétons : comment traverser ?

Pages 19 à 21

Deux roues : comment circuler ?

Pages 16 à 18

Qu'est-ce qu'un panneau ?

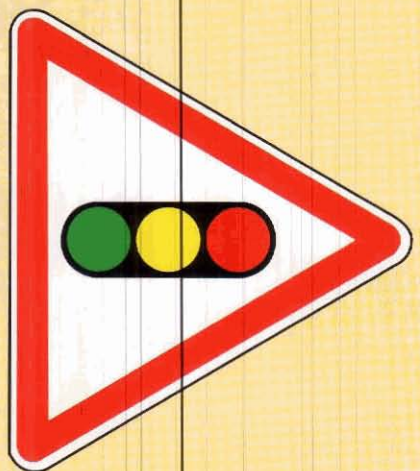
Pages 10 à 15

Les principaux panneaux

Pages 6 à 9

- ▶ Pages 22 à 30 :
- programme de 1er Niveau : page 22
- programme de 2ème Niveau : page 25
- programme de 3ème Niveau : page 28
- ▶ Exemple d'exercice : page 30

Qu'est-ce qu'un panneau ?

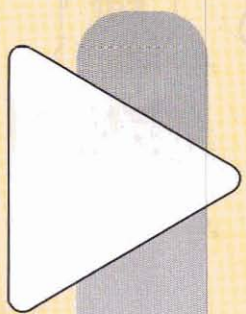


La forme et la couleur donnent le fond.

Dans cet exemple :

- ▶ la forme est **TRIANGULAIRE**,
- ▶ la couleur est **ROUGE**,
- ▶ l'ensemble donne le **FOND** : un triangle bordé de rouge.

À la vue de ce panneau, vous devez savoir quelle attitude vous devez adopter. Le symbole n'est que le complément d'information.



▶ C'est une forme



▶ C'est une couleur

C'est un fond



▶ C'est un symbole

| Objectifs de formation | Savoirs et savoir-faire | Propositions de situations pédagogiques |
|---|--|---|
| <p>Vivre dans un espace complexe : choisir un lieu pour jouer dans l'environnement proche</p> | <p>Je vis dans un espace complexe, dans un environnement proche je sais découvrir la fonction des lieux.</p> <p>Je fais la différence entre les aires possibles de jeux et les espaces de circulation.</p> <p>Je reconnais un même lieu dans différentes conditions d'éclairage ou météorologiques</p> | <p>Organiser des activités de découvertes du quartier dans différentes conditions d'éclairage ou météorologiques :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Repérage des aires de jeux, du mobilier urbain ; découvertes de leurs fonctions, • Réalisation de maquettes à partir de jeux de construction de l'école, • Tri de photos en justifiant son choix (aires de jeux, éléments de mobilier – barrières, photos signaux, zones piétonnes, espaces de circulation...). |
| <p>PIÉTONS</p> <p>Traverser une chaussée en donnant la main.</p> | <p><i>Traverser</i></p> <p>Je sais que je ne dois pas traverser seul(e)</p> <p>Je prends des informations, avec l'aide d'un adulte :</p> <ul style="list-style-type: none"> - je distingue taille et éloignement, - je reconnais des bruits qui se rapprochent et qui s'éloignent. <p>Je donne la main et je ne la lâche pas.</p> <p>Je m'arrête et je reste immobile.</p> <p>Je regarde des deux côtés.</p> <p>Je retiens ces quelques règles pour traverser.</p> | <p>Utiliser les activités d'éducation physique (courir et s'arrêter immédiatement au signal sonore ou visuel symbolisant un danger, faire des rondes sans lâcher la main, etc.).</p> <p>Faire expérimenter des rangements (taille des personnes, des objets, distances évaluées dans la réalité, sur des images et des photos, etc.).</p> <p>Travailler sur la reconnaissance et le rangement des bruits selon leur intensité et leur proximité, selon qu'ils se rapprochent ou s'éloignent.</p> <p>Faire procéder à l'élaboration de règles à respecter (dictée à l'adulte possible), à leur mémorisation, à la communication aux parents des règles apprises (par le cahier de vie, en réunion...).</p> |

Propositions de situations pédagogiques

| | | |
|--|--|---|
| | <p>Faire réinvestir l'expérience vécue de sorties de classe en notant l'itinéraire suivi et les endroits dangereux : - sur une maquette ou un plan du quartier de l'école, - sur une maquette ou un plan donné d'un autre lieu.</p> <p>Faire écrire, illustrer et mettre en scène de courtes saynètes mettant en situation des usagers de la route (piétons, cyclistes, automobilistes) dans différentes conditions d'éclairage ou climatiques, et gendarmes ou policiers.</p> <p>Exploiter des lectures exposant une imprudence ou une infraction (donner un titre à une saynète, un récit...) Faire écrire un guide pour la sortie de l'école, réaliser une exposition de photos sur les comportements de l'enfant prudent.</p> | <p><i>Entraîner</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - à sélectionner les indices pertinents pour décrire un paysage rural, urbain à partir de l'observation de documents ou en situations réelles. - à donner des informations, répondre à des questions pour situer exactement un lieu. - à produire des messages d'alerte, à les enregistrer, à les critiquer. - à écouter et comprendre les consignes d'un médecin, à en simuler l'application. |
|--|--|---|

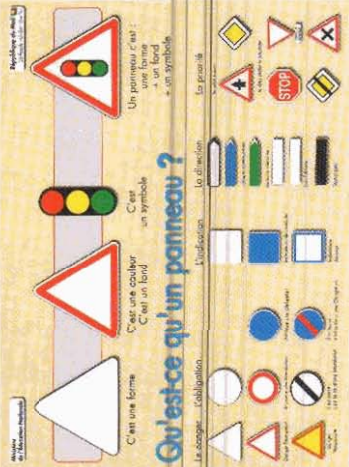
Savoirs et savoir-faire

| | | |
|--|--|---|
| | <p>Se déplacer à pied dans le quartier, le village.</p> <p>Sur mon trajet (domicile - école...):</p> <ul style="list-style-type: none"> - je m'équipe en fonction des conditions météorologiques, - j'identifie les différents dangers, - je me déplace en respectant les règles, - j'adapte mon comportement aux dangers identifiés et reste vigilant pour faire face aux difficultés imprévues. <p>Sur un plan simplifié (domicile - école...):</p> <ul style="list-style-type: none"> - je situe des lieux familiers, - je localise les endroits les plus dangereux, - je sais choisir et tracer mon itinéraire, - j'argumente mes choix. | <p><i>Alerte</i></p> <p>Je donne l'alerte en situant le lieu de l'accident et en décrivant la situation.</p> <p>J'applique les consignes du médecin</p> |
|--|--|---|

Objectifs de formation

| | | |
|--|--|--|
| | <p>Vivre dans un espace complexe : s'approprier un itinéraire familial.</p> | <p>Se protéger et donner l'alerte.</p> |
|--|--|--|

PIÉTONS



Qu'est-ce qu'un panneau ?

LE DANGER

- ▶ Les panneaux ayant la forme d'un triangle bordé de rouge annoncent un danger.

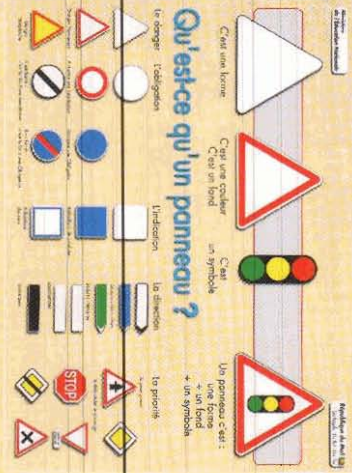
L'OBLIGATION

- ▶ Les panneaux ronds donnent des ordres et y mettent fin.
- ▶ Les ronds rouges interdisent.
- ▶ Les bleus obligent.
- ▶ Les ronds blancs barrés mettent fin à l'interdiction.
- ▶ Les ronds bleus barrés mettent fin à l'obligation.

L'INDICATION

- ▶ Ces panneaux de formes et de couleurs diverses servent à guider et à renseigner utilement les usagers de la route.

Qu'est-ce qu'un panneau ?



LES PANNEAUX

Je peux passer



Intersection avec une route dont les usagers doivent céder le passage, ne concerne que la prochaine intersection.



Indication du caractère prioritaire d'une route.

ATTESTATION DE PREMIERE EDUCATION A LA ROUTE - NIVEAU 2

| Objectifs de formation | | Savoirs et savoir-faire | Propositions de situations pédagogiques |
|------------------------|--|---|---|
| PIÉTONS | Se déplacer sur le trottoir seul, à plusieurs ou en groupe classe. | <p>Se déplacer en autonomie sur le trottoir Je me déplace seul en appliquant les règles de sécurité apprises en niveau 1. Je fais attention aux manœuvres des conducteurs. Je me déplace en groupe en appliquant les règles de sécurité.</p> | <p>Sortir dans la rue avec la classe (environnement proche, quartier) et découvrir des zones dangereuses dans différentes conditions d'éclairage ou météorologiques.</p> <p>Faire procéder à l'élaboration de règles de conduite.</p> |
| | Traverser une chaussée : passage pour piétons avec ou sans feu, en l'absence de passages pour piétons. | <p>Traverser seul dans mon quartier ou dans mon village. Je regarde des deux côtés (gauche et droite). Je distingue le bruit d'un véhicule qui s'éloigne, qui s'approche. J'identifie le bruit d'un véhicule parmi d'autres bruits. Je connais le sens de circulation des véhicules sur la chaussée. Je comprends le fonctionnement des feux tricolores Je les respecte et je vérifie si je peux traverser. Je choisis le meilleur endroit pour voir et être vu. Je traverse calmement, sans courir et sans m'attarder. Je reconnais les différentes familles de panneaux par leur forme et leur couleur (interdiction, obligation, danger, information) J'identifie les panneaux autour de l'école.</p> <p>J'utilise un vocabulaire précis à partir des mots de la famille de : <ul style="list-style-type: none"> • interdire (ex : interdit, interdiction...), • autoriser, permettre, obliger, • dangereux, prudent... </p> | <p>Exploiter ou créer des situations pour entraîner les élèves à traverser une chaussée (parcours simulé puis situation réelle), à « piloter » un tiers dans une traversée.</p> <p>Faire procéder à l'élaboration en commun d'une « méthode » pour traverser une chaussée.</p> <p>Leur faire remettre en ordre les images séquentielles d'une traversée prudente, identifier à partir de photos ou de dessins les comportements dangereux, légendier des photographies ou des dessins, compléter des textes à trous, des mots croisés, et des BD avec des bulles vides.</p> <p>Faire procéder <ul style="list-style-type: none"> - à l'installation de panneaux nécessaires dans un paysage routier. - à la construction d'un paysage routier intégrant des panneaux donnés a priori (maquette ou dessin). - à la création et/ou l'utilisation d'un loto sonore présentant des bruits successifs et simultanés de la rue. - à la création et/ou l'utilisation d'un loto des panneaux associant le panneau à sa signification. </p> |

| Objectifs de formation | | Savairs et savoir-faire | Propositions de situations pédagogiques |
|------------------------|--|---|--|
| PIÉTONS | Se déplacer sur le trottoir. | <p>Se déplacer en marchant</p> <p>Pour ne pas me mettre en danger, pour ne pas mettre en danger mes camarades :</p> <ul style="list-style-type: none"> • Je marche tout droit en regardant devant moi : - en rang avec ma classe, à côté d'un camarade ou seul, - sur un itinéraire tracé ou avec un but, - je marche du côté opposé à la chaussée (du côté du mur), <p>J e m'arrête et je reste immobile :</p> <ul style="list-style-type: none"> - au signal visuel ou sonore, - en cas de nécessité, - je fais des hypothèses sur le message porté par les éléments de signalisation | <p>En milieu protégé (dans les couloirs, le préau, la cour de l'école, sur le trottoir ; sur un trottoir matérialisé avec obstacles et piétons), faire rechercher et expérimenter des formes de déplacements adaptés pour permettre :</p> <ul style="list-style-type: none"> - de s'entraîner à marcher droit, seul, à deux, en groupe, dans un rang, - de s'entraîner à réagir aux signaux sonores et visuels et aux obstacles <p>Lors des sorties, évaluer la mise en œuvre des acquis.</p> <p>Exploiter toutes les occasions de « lire » des panneaux proches de l'école, de créer des panneaux pour le fonctionnement interne de la classe ou de l'école.</p> |
| | Traverser une chaussée en donnant la main. | <p><i>Traverser</i></p> <p>Je sais que je ne dois pas traverser seul(e)</p> <p>Je prends des informations, avec l'aide d'un adulte :</p> <ul style="list-style-type: none"> - je distingue taille et éloignement, - je reconnais des bruits qui se rapprochent et qui s'éloignent, <p>Je donne la main et je ne la lâche pas.</p> <p>Je m'arrête et je reste immobile.</p> <p>Je regarde des deux côtés.</p> <p>Je retiens ces quelques règles pour traverser.</p> | <p>Utiliser les activités d'éducation physique (courir et s'arrêter immédiatement au signal sonore ou visuel symbolisant un danger ; faire des rondes sans lâcher la main, etc.)</p> <p>Faire expérimenter des rangements (taille des personnes, des objets ; distances évaluées dans la réalité, sur des images et des photos, etc.)</p> <p>Travailler sur la reconnaissance et le rangement des bruits selon leur intensité et leur proximité, selon qu'ils se rapprochent ou s'éloignent.</p> <p>Faire procéder à l'élaboration de règles à respecter (dictée à l'adulte possible), à leur mémorisation, à la communication aux parents des règles apprises (par le cahier de vie, en réunion...)</p> |

X DE PRIORITÉ

▶ Je dois céder le passage



▶ Arrêt à l'intersection obligatoire : Je dois m'arrêter et laisser la priorité à tous les usagers venant de gauche et de droite. Signal de position.



▶ Fin du caractère prioritaire d'une route.



150 m

▶ Cédez le passage à l'intersection. Signal avancé.



▶ Intersection où le conducteur doit céder la priorité à tous les usagers venant de droite.

Les principaux panneaux...

LES PANNEAUX



Interdiction de tourner à gauche à la prochaine intersection



Interdiction de dépasser tous les véhicules à moteur autres que ceux à deux roues sans side-car



Interdiction à tous les camions dont le poids total autorisé en charge est supérieur à 3,5 tonnes de dépasser tous les véhicules à moteur autres que ceux à deux roues sans side-car



Accès interdit aux véhicules affectés au transport de marchandises



Accès interdit à tous les véhicules à moteur



Accès interdit aux piétons



Accès interdit aux cycles



Accès interdit aux véhicules à traction animale



Accès interdit aux motocyclettes et motocyclettes légères



Accès interdit à tous les véhicules dont la longueur est supérieure au nombre indiqué



Accès interdit aux véhicules dont la largeur, chargement compris, est supérieure au nombre indiqué



Accès interdit aux véhicules dont la hauteur, chargement compris, est supérieure au nombre indiqué



Signaux sonores interdits



Interdiction aux véhicules de circuler sans marchandise, sans eux, un intervalle ou moins égal au nombre indiqué



Autre interdiction dont la nature est indiquée par une inscription sur le panneau



Accès interdit aux véhicules transportant des marchandises explosives ou facilement inflammables

| Objectifs de formation | Savoirs et savoir-faire | Propositions de situations pédagogiques |
|---|--|---|
| <p style="text-align: center;">PIÉTONS</p> <p style="text-align: center;">Se déplacer sur le trottoir.</p> | <p>Je reconnais et je nomme les différents lieux, véhicules et usagers.</p> <ul style="list-style-type: none"> • J'identifie et je nomme : rue, route, chaussée, bodure, trottoir, barrière, panneaux, carrefour, feux, passages piétons. • Je reconnais un nom de rue. ■ J'identifie et je nomme : automobile, bus, moto, bicyclette... ■ J'identifie et je nomme : piéton, passager, automobiliste, rouleur, cycliste... | <ul style="list-style-type: none"> • Dans la cour, le gymnase ou une salle, organiser des déplacements sur des surfaces simulant la rue, le trottoir... • Coder des déplacements dans l'école avec des symboles créés par les enfants (exemple : dans l'escalier monter à droite, sens interdit vers un local réservé aux adultes). • Créer ou exploiter des occasions de se déplacer en situation réelle, en associant les familles. • Réaliser ou utiliser des photos, des dessins, des maquettes, des vidéocassettes et des supports numériques. • En lecture, exploiter des albums, des affiches, des dépliants... relatifs à la rue, la route et la circulation. • Susciter des situations de communication écrite (dictée à l'adulte) conduisant à la production de messages utilisant le vocabulaire spécifique. |

| | | |
|---|-------------------------|------------------------|
| Propositions de situations pédagogiques | Savoirs et savoir-faire | Objectifs de formation |
|---|-------------------------|------------------------|

| | | |
|---|--|---|
| <p>Mettre en place des activités dans la rue lors de sorties (en ville, dans un village, dans différentes conditions d'éclairage-ment ou météorologiques), dans la cour, dans une salle, dans la classe :</p> <ul style="list-style-type: none"> • jeux d'orientation sur circuits, dans l'école ou dans la cour, • réalisation d'un rallye photos, d'un reportage, • classement d'images représentant des scènes de la vie de la rue en ville, dans un village, • réalisation de compositions plastiques à partir des éléments de la rue : sol, façades, signalisations, éléments naturels, mobilier urbain... • Je lève la tête et je tourne la tête pour chercher des informations. <p>Il convient d'observer le comportement spontané des enfants lors des sorties avant et après les séquences d'apprentissage proposées.</p> | <p>Dans la rue, je sais regarder</p> <p><i>Développer la perception visuelle dans la rue</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • J'identifie les caractéristiques visuelles (couleur, intensité, forme, opposition...) des éléments de la rue : sol, façades, signalisations, • Je lève la tête et je tourne la tête pour chercher des informations. | <p>PIÉTONS</p> <p>Se déplacer sur le trottoir.</p> |
|---|--|---|

| | | |
|---|---|--|
| <p>Dans la rue, je sais écouter :</p> <p><i>Travailler sur des bruits de la rue</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • écoute échanges et classements ; jeux de loto sonore, • association des bruits de la rue à des images ou des photos, • réalisation d'une sonothèque simple des bruits de la rue. | <p>Dans la rue, je sais écouter :</p> <p><i>Développer la perception auditive dans la rue</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Je reconnais quelques sons de la rue. • Je discerne les bruits indicateurs de danger. | |
|---|---|--|

D'INTERDICTION

Les principaux panneaux

Panneaux d'obligation

Panneaux de danger

Panneaux de signalisation

Panneaux de fin d'interdiction

Panneaux d'interdiction

Panneaux de priorité

Panneaux de stationnement

Panneaux réservés

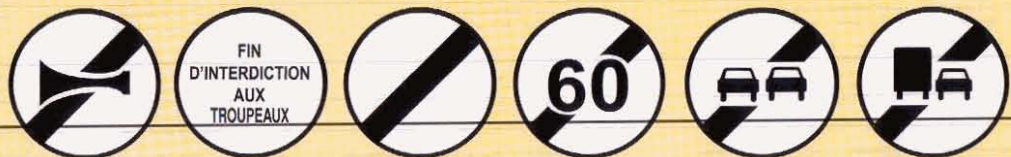
Panneaux de la ZOUZOU

| | | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
| | Sens interdit à tout véhicule | | Arrêt au poste de gendarmerie | | Accès interdit aux voitures à bras | | Accès interdit aux véhicules pesant sur un essieu plus que le nombre indiqué |
| | Interdiction de tourner à droite à la prochaine intersection | | Arrêt au poste de police | | Accès interdit aux véhicules de transport en commun de personnes | | Limitation de vitesse. Ce panneau notifie l'interdiction de dépasser la vitesse indiquée |
| | Interdiction de faire demi-tour sur la route jusqu'à la prochaine intersection | | Accès interdit aux véhicules à moteur à l'exception des cyclomoteurs | | Accès interdit aux cyclomoteurs | | Cédez le passage à la circulation venant en sens inverse |
| | Arrêt au poste de douane | | Accès interdit aux véhicules agricoles à moteur | | Accès interdit aux véhicules dont le poids total autorisé en charge excède le nombre indiqué | | |

Les principaux panneaux... ues ?



LES PANNEAUX DE FIN D'INTERDICTION



Fin d'interdiction de l'usage de l'avertisseur sonore

Fin d'interdiction dont la nature est indiquée sur le panneau

Fin de toutes les interdictions précédentes imposées aux véhicules en mouvement

Fin d'interdiction de dépasser la limitation de vitesse indiquée

Fin d'interdiction de dépasser tous les véhicules à moteur

Fin d'interdiction de dépasser à tous les véhicules automobiles affectés au transport de marchandises dont le poids total autorisé en charge ou le poids total roulant autorisé est supérieur à 3.5 tonnes

LES PANNEAUX DE STATIONNEMENT



Stationnement interdit

Stationnement interdit du 1er au 15 du mois

Stationnement interdit du 16 à la fin mois

Arrêt et stationnement interdits

LES PANNEAUX TEMPORAIRES



Chaussée rétrécie

Cassis, dos-d'âne

Annnonce de signaux lumineux réglant la circulation

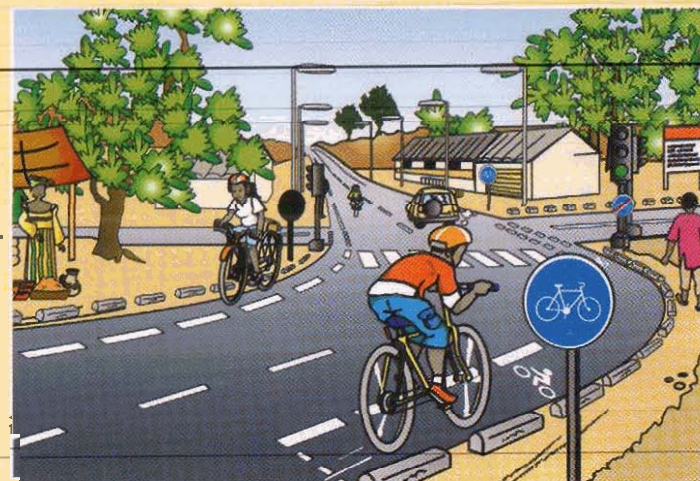
Autres dangers. La nature du danger peut ou non être précisée par une inscription.

Projection de gravillons

Travaux

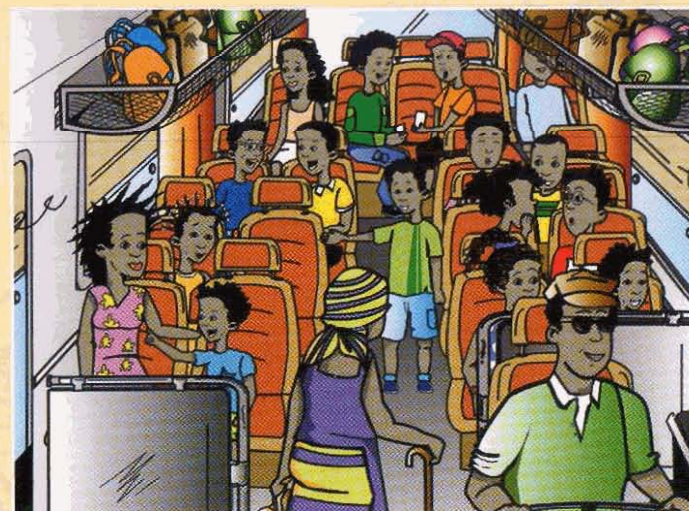
Chaussée glissante

J'utilise les bandes cyclables



- Les voies réservées sont faites pour ma sécurité : je les utilise.
- La bande cyclable est réservée aux cyclistes, les autres usagers circulent sur les voies principales.

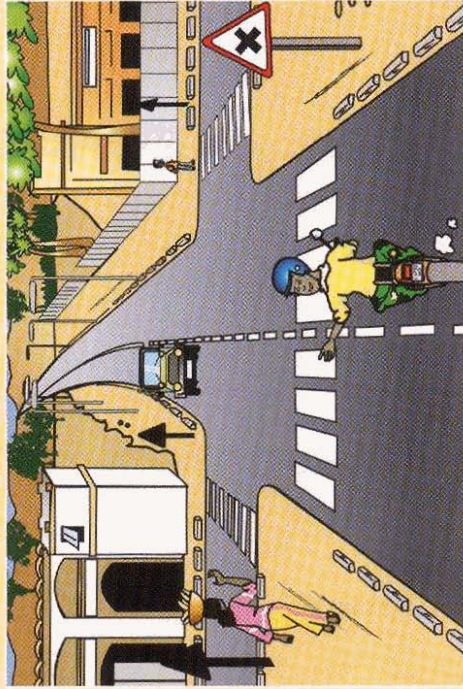
Je suis attentif dans le bus



- À l'arrêt : je reste dans la file d'attente et je ne descends avant l'arrêt complet.
- Dans le bus : je tiens, je ne parle pas au conducteur et je cède ma place assise aux personnes âgées, aux futures mamans ou aux mamans de jeunes enfants

Comment circuler en deux ro

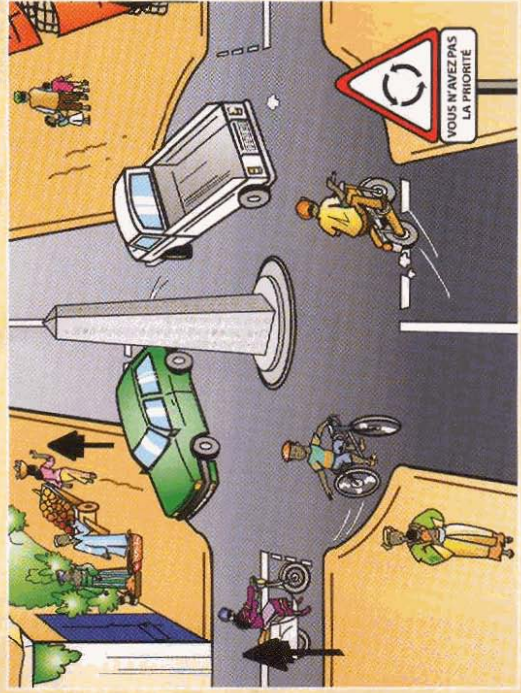
Je tourne à gauche



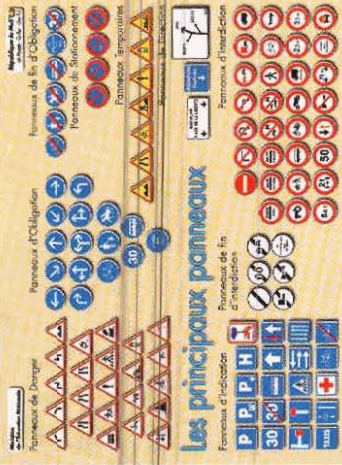
Changer de direction, c'est regarder et prévenir.

- À droite : je préviens en tendant le bras à droite et je ralentis.
- À gauche : je m'assure qu'aucun véhicule ne veut me dépasser et je préviens en tendant le bras gauche.

Je sais conduire dans un rond-point



- À un carrefour sans signalisation, je respecte la règle de la priorité à droite.
- A un carrefour avec une signalisation, je respecte les règles de priorité. Dans ce cas, je cède la priorité aux véhicules engagés dans le rond point.



Les principaux panneaux

LES PANNEAUX DE DANGER

| | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|--|--|--|---|--|--|--|---|--|---------------------------------------|--|-------------------------------------|--|---------------------------------|--|---|--|-----------------------------------|--|----------------------|--|----------------------------|--|-------------------------------|
| | Virage à droite | | Virage à gauche | | Succession de virages dont le premier est à droite | | Succession de virages dont le premier est à gauche | | Cassis ou dos-d'âne | | Chaussée particulièrement glissante | | Chaussée rétrécie par la gauche | | Chaussée rétrécie par la droite | | Endroit fréquenté par les enfants | | Passage pour piétons | | Passage d'animaux sauvages | | Passage d'animaux domestiques |
| | Passage à niveau muni de barrières à fonctionnement manuel | | Passage à niveau sans barrière ni demi-barrière | | Autres dangers | | Risque de chute de pierres ou de présence sur la route de pierres tombées | | Traversée d'une aire de danger aérien | | Vent latéral | | Descente dangereuse | | Débouché de cyclistes venant de droite ou de gauche | | | | | | | | |

Les principaux panneaux...

Comment circuler en deux roues ?

LES PANNEAUX D'OBLIGATION



Obligation de tourner à gauche avant le panneau



Contournement obligatoire par la droite



Direction obligatoire à la prochaine intersection : tout droit



Contournement obligatoire par la gauche



Obligation de tourner à droite avant le panneau



Direction obligatoire à la prochaine intersection : à droite



Direction obligatoire à la prochaine intersection : tout droit ou à gauche



Direction obligatoire à la prochaine intersection : à droite ou à gauche



Direction obligatoire à la prochaine intersection : tout droit ou à droite



Direction obligatoire à la prochaine intersection : à gauche



Piste ou bande obligatoire pour les cycles sans side-car ou remorque



Voie réservée aux véhicules de transport en commun



Chemin obligatoire pour cavaliers



Vitesse minimale obligatoire



Autres obligations dont la nature est mentionnée par une inscription



Chemin obligatoire pour piétons

LES PANNEAUX DE FIN D'OBLIGATION



Fin de piste ou bande obligatoire pour cycle



Fin de chemin obligatoire pour piétons



Fin de chemin obligatoire pour cavaliers



Fin de voie réservée aux véhicules de transport en commun



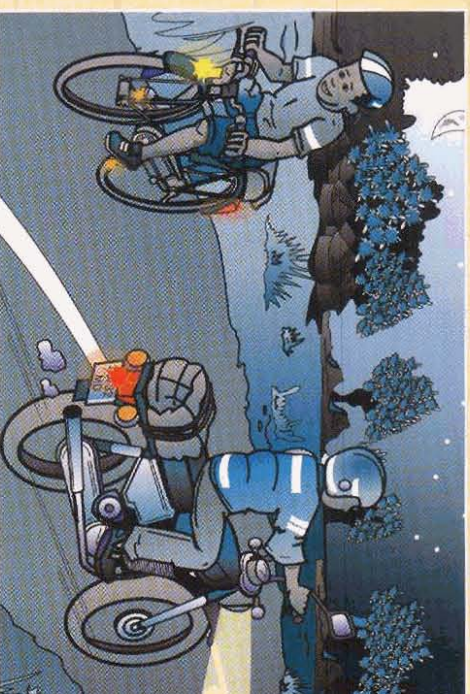
Fin de vitesse minimale obligatoire

Je circule à droite



- Les cyclistes et les cyclomoteuristes utilisent la partie droite de la chaussée.
- Dans certains cas, ils sont obligés de s'écarter (travaux, obstacles...).
- Ils doivent respecter deux conditions : ne pas surprendre un autre conducteur et prévenir en tendant le bras.

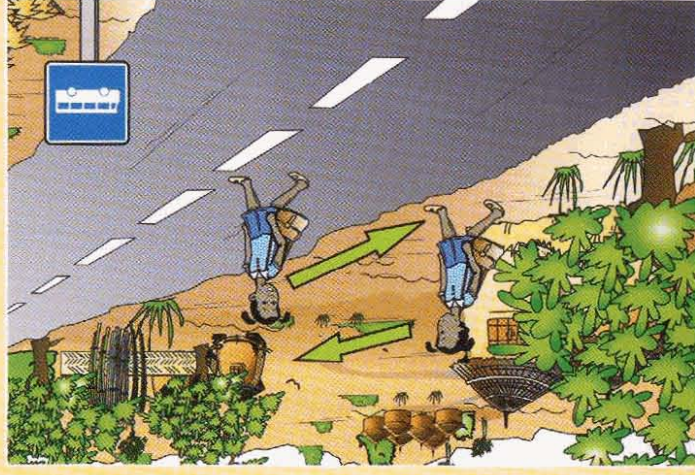
Je circule la nuit



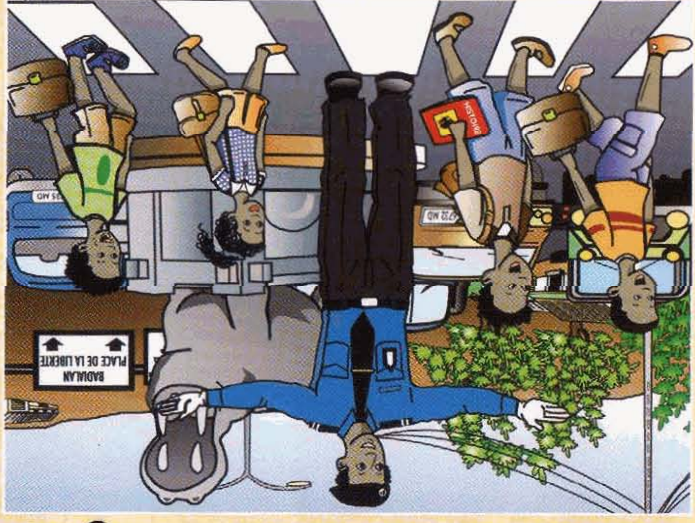
- La conduite de nuit nécessite de bien voir et d'être vu.
- Voir c'est : avoir une bonne vue et ralentir pour ne pas être surpris par un obstacle.
 - Être vu c'est : bien dégager l'éclairage arrière et porter des vêtements clairs et une lampe sur le bras.

Je regarde à gauche puis à droite

- Avant de traverser, je regarde à gauche puis à droite.
- Lorsque la chaussée est libre, je traverse sans courir. Arrivé au milieu, je regarde à droite.
- Si je suis surpris par un véhicule, je ne cours pas, ne recule pas: je m'arrête et je le laisse passer.



Je suis les indications de l'agent



- Lorsqu'un agent règle la circulation, je suis ses ordres qui prennent sur toute autre indication.
- Je ne traverse qu'après son signal.

LES PANNEAUX D'INDICATION

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | |
| Risque d'incendie | Priorité par rapport à la circulation venant en sens inverse | Priorité par rapport à la circulation venant en sens inverse | Hôpital | Priorité par rapport à la circulation venant en sens inverse | Priorité par rapport à la circulation venant en sens inverse |
| | | | | | |
| Lieu aménagé pour le stationnement | Lieu aménagé pour le stationnement payant | Lieu aménagé pour le stationnement payant | Lieu aménagé pour le stationnement gratuit à durée limitée avec contrôle | Lieu aménagé pour le stationnement gratuit à durée limitée avec contrôle | Lieu aménagé pour le stationnement gratuit à durée limitée avec contrôle |
| | | | | | |
| Fin de vitesse conseillée | Fin de vitesse conseillée | Fin de vitesse conseillée | Fin de vitesse conseillée | Fin de vitesse conseillée | Fin de vitesse conseillée |
| | | | | | |
| Arrêt d'autobus | Arrêt d'autobus | Arrêt d'autobus | Arrêt d'autobus | Arrêt d'autobus | Arrêt d'autobus |
| | | | | | |
| Station de taxis | Station de taxis | Station de taxis | Station de taxis | Station de taxis | Station de taxis |
| | | | | | |
| Poste de secours | Poste de secours | Poste de secours | Poste de secours | Poste de secours | Poste de secours |
| | | | | | |
| Indications de voies affectées à chaque sens de circulation sur la chaussée | Indications de voies affectées à chaque sens de circulation sur la chaussée | Indications de voies affectées à chaque sens de circulation sur la chaussée | Indications de voies affectées à chaque sens de circulation sur la chaussée | Indications de voies affectées à chaque sens de circulation sur la chaussée | Indications de voies affectées à chaque sens de circulation sur la chaussée |

Les principaux panneaux

Piétons, comment traverser ?

Je m'arrête au milieu

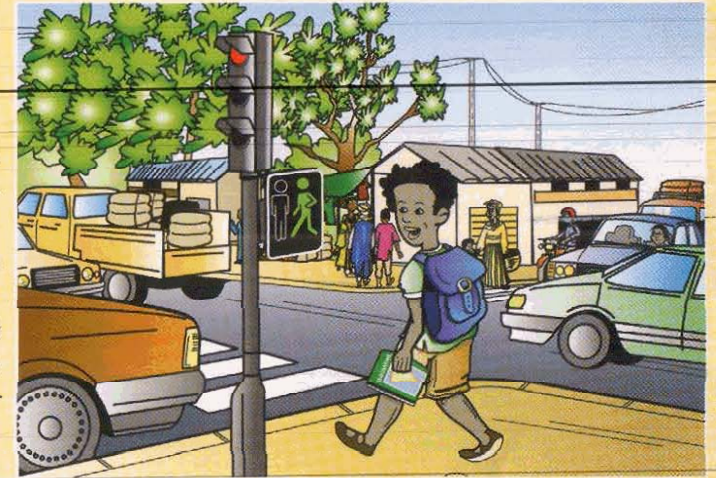


Si la chaussée est divisée en deux parties avec des refuges ou terre-pleins, je traverse en plusieurs temps, je m'arrête au milieu et j'agis comme si je traversais plusieurs rues de suite.

- Je respecte les feux qui règlent la circulation.
- Je traverse quand le feu piéton est vert.
- Lorsque le feu se met à clignoter, j'accélère pour finir de traverser mais je ne commence pas à m'engager.



Je respecte les feux



J'utilise les passages pour piétons



Je dois utiliser les passages pour piétons s'ils sont à moins de 50 mètres. Ils sont matérialisés sur le sol par des bandes blanches.

Je traverse dans l'axe du trottoir



Lorsqu'il n'y a pas de passage pour piétons matérialisé sur la chaussée, je dois traverser en du trottoir ou du bas-côté. À la campagne, il ne faut jamais traverser près d'un virage ou près d'un sommet de côte.